

«Я – педагог»

«Умение воспитывать – это все-таки искусство, как хорошо играть на скрипке или рояле, хорошо писать картины».

А.С. Макаренко

Выбор профессии - напоминает точку отправления в маршруте будущей жизни, чем точнее сделан выбор, тем интереснее, насыщеннее и успешней будет жизненный путь, и это очень важный шаг в жизни каждого человека.

Почему я стала воспитателем? Над вопросом кем быть я никогда не задумывалась. С детства была уверена, что стану учительницей. Бабушка и дедушка педагоги, с ними я проводила много времени. Часто просилась к ним на работу в школу, садилась за последнюю парту, тихо как мышка, чтобы не мешать, и следила за работой учителей, а для меня просто бабушки и дедушки. Так семья повлияла на выбор моей будущей профессии.

Но судьба распорядилась таким образом, что я оказалась в детском саду. Моя профессия - воспитатель детского сада. Помню свой первый рабочий день. Сердце билось радостно и тревожно. Я понимала всю важность и ответственность момента встречи с детьми. По дороге в детский сад, в голове проносились мысли о том, чему учили в институте, как применить на практике знания, как малыши встретят меня, что я им скажу.

У детей самая добрая, бескорыстная, доверчивая и чистая душа. Это и вызывает у меня желание общаться с дошколятами и работать в детском саду. Вот уже четыре года я работаю воспитателем в детском саду и ни разу не пожалела о выборе своей профессии. Быть педагогом – непросто. С одной стороны – это огромная ответственность. С другой – такое наслаждение! Любить всем сердцем детский смех, детскую речь, непосредственность, чувствовать в себе море творческого потенциала – это для меня удовольствие! А разве можно отказать себе в удовольствии?! Каждый день я с радостью спешу к своим воспитанникам. Как трогательно они со мной делятся своими мыслями, рассказывают о том, как провели выходные с мамой и папой, куда ходили, чем занимались, что видели. Особенно ценным для малышей является похвала за какие-нибудь достижения. Каждый хочет поделиться, показать какой красивый рисунок нарисовал, какая удачная постройка у него получилась.

Что главное в моей работе? Конечно же, дети! Все дети индивидуальны, и ты, как педагог, должен найти ключик к каждому ребенку, понимать и чувствовать детский мир, сочетать в себе строгость и доброту, уважение к маленькому человеку и требовательность. Нужно суметь в душе каждого ребёнка раскрыть затаенные роднички талантов. Я стараюсь помочь каждому ребенку обнаружить в своей душе этот бесценный дар. Я стараюсь быть для детей другом, не только дать им новые знания о жизни, но и воспитать положительное отношение к окружающему их миру, к самому

себе. И надеюсь, что мои воспитанники вырастут грамотными, образованными и достойными людьми. Начало в жизнь детям дают родители, но сделать второй шаг помогаю им я - воспитатель. Поэтому воспитателям нужны терпение и гибкость мышления, чтобы индивидуально и точно применять знания педагогики и психологии.

Много времени уделяю самообразованию. Выбранная мной профессия стимулирует все время двигаться вперед, искать и находить что - то новое, развивать творческие способности. Однако чтобы назвать себя воспитателем с большой буквы, одного профессионализма мало, самое главное – любить детей, своих воспитанников. Переступая порог детского сада, стараюсь все свои проблемы оставить где-то там, за дверью, и с приветливой улыбкой встречаю своих воспитанников. Каждое утро вижу довольных родителей и детей, с радостью, бегущих ко мне. Для меня это самая большая награда за мой труд. Я хочу, чтобы мои воспитанники с радостью приходили в детский сад, а родители, оставляя детей, знали, что передают их в надёжные руки.

Воспитателю приходится делать все: рисовать и шить, вязать и заниматься огородничеством, в определенной степени владеть актерским и режиссерским мастерством, петь с детьми, танцевать, выступать перед родителями, обладать художественным вкусом, четкой дикцией, знать правила хорошего тона. Воспитатель должен творчески работать, применять новые инновационные технологии в работе, быть энергичным, талантливым, коммуникабельным, молодым душой, создавать уют, тепло и комфорт каждому ребёнку, обладать высоким терпением. Только тогда детский сад сможет превратиться «в островок счастливого детства». Воспитатель должен обладать такими необходимыми, на мой взгляд, качествами как - доброжелательность, истинная любовь к детям, профессионализм, терпеливость, толерантность, эрудированность, ведь воспитателю приходится работать не только с детьми, но и с родителями.

Занимаясь с ребятами, я использую в своей работе самые разнообразные направления и формы. Чтобы превратить свои занятия в увлекательный творческий процесс и заинтересовать малышей, я стремлюсь в своей работе чаще использовать игрушку в качестве ведущего, включать музыку, загадывать загадки, устраивать сюрпризный момент, а также мотивирую детей художественным словом. Дети оживляются, начинают принимать активное участие в непосредственной образовательной деятельности. Всегда стараюсь разговаривать с детьми вежливо и ласково и слежу, чтобы и они так же общались между собой. Я разделяю мнение Яна Корчака о том, что «дети заслуживают уважения, доверия и дружеского отношения, мне приятно быть с ними, в этой ясной атмосфере ласковых ощущений, веселого смеха, первых добрых усилий и удивлений, чистых, светлых и милых радостей».

Воспитатель, увлеченный своей профессией, осознает важность и нужность своей работы. Считаю, что по-настоящему счастливым может быть только человек, занимающийся любимым делом. А я люблю свою

профессию, своих детишек, своих коллег-единомышленников. Мне очень нравятся слова песни:

На свете есть много различных профессий,
И в каждой есть прелесть своя.
Но нет благородней, нужней и чудесней
Чем та, кем работаю я!